

А. Ф. Бычкова (№ 4474).¹ Зарубин обратил внимание на интересный факт: примечание к словам текста „Бориса же Вячеславлича слава на суд приведе“ (на стр. 15—16) в этом экземпляре значительно отличается от аналогичного примечания в других, „обычных“ экземплярах первого издания „Слова о полку Игореве“. Н. Н. Зарубину удалось установить и ряд других, также относящихся не к тексту, а к примечаниям отличий обследованного им экземпляра „Слова о полку Игореве“. „Не трудно доказать, — писал Н. Н. Зарубин, — что экземпляр из библиотеки А. Ф. Бычкова следует считать первоначальным видом издания «Ироической песни»“.² По мнению исследователя, пробные экземпляры издания „Слова“, к числу которых принадлежит и экземпляр А. Ф. Бычкова, были разосланы издателями знатокам древней Руси и только после получения от них замечаний „Слово о полку Игореве“ в исправленном виде было выпущено в свет. Этим обстоятельством объясняет Н. Н. Зарубин и сообщение типографщика С. А. Селивановского о том, что „печатание книги шло медленно“.

Таким образом упомянутый выше экземпляр „Слова“, вероятно, принадлежал одному из лиц, принимавших участие в его издании.

Весьма убедительные рассуждения Н. Н. Зарубина можно дополнить указанием, что экземпляр „Слова“ из библиотеки А. Ф. Бычкова первоначально входил в состав библиотеки А. Н. Оленина. Нас убеждают в этом как сообщение А. Ф. Бычкова о том, что в свое время им была куплена часть библиотеки умершего А. Н. Оленина,³ так и то, что в ряде мест на полях названного экземпляра „Слова“ мы находим карандашные заметки А. И. Ермолаева (1779—1828). С 1800 по 1818 год Ермолаев проживал в доме А. Н. Оленина и был одним из помощников последнего как в его служебной, так и в ученой деятельности. Упорство и самоотверженность молодого А. И. Ермолаева в изучении памятников древнерусской письменности позволили ему со временем стать одним из выдающихся русских палеографов. Однако в начале 1800 года, когда едва успевший окончить Академию Художеств Ермолаев под руководством Оленина только начинал приобщаться к занятиям „российскими древностями“, он несомненно не был лицом, известным издателям „Слова“. Таким образом будет правильнее предположить, что интересующий нас экземпляр древней поэмы об Игоре в походе был получен от А. И. Мусина-Пушкина А. Н. Олениным и лишь впоследствии попал во временное пользование А. И. Ермолаева. Делал ли Оленин замечания о присланном ему пробном экземпляре „Слова“ и были ли они учтены издателями — для суждения об этом, к сожалению, мы не имеем никаких данных.

Глубокий интерес к „Слову о полку Игореве“ был засвидетельствован А. Н. Олениным и в его знаменитом „Письме к гр. А. И. Мусину-Пушкину о камне Тьмутараканском, найденном на острове Тамане в 1792 году“, изданном в 1806 году.

В „Письме о камне“ Оленин доказывал правильность мнения А. И. Мусина-Пушкина о том, что упоминаемая в русских летописях Тьмутаракань находилась на Таманском полуострове, а не в Рязанском.

¹ В настоящее время названный экземпляр хранится в Отделе рукописей Государственной Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина (собрание автографов, автографы А. И. Ермолаева).

² Н. Н. Зарубин. К вопросу о первом издании „Слова о полку Игореве“. Сборник к сорокалетию ученой деятельности А. С. Орлова. Л., 1934, стр. 525.

³ См.: А. Ф. Бычков. Обзор хода издания летописей в России. ЖМНП, 1859, ч. 105, разд. 2, стр. 17, примеч. № 32.